

| 著者氏名              | 論文 / 書名   | 副題                         | 誌 / 書名                   | 発行所   | 発行年  |
|-------------------|---|----------------------------|--------------------------|-------|------|
| 菅野 盾樹             | はじめにイメージがあった  | 認知意味論に関する二、三の考察            | imago                    | 青土社   | 1992 |
| G                 | メルロ = ポンティへの回帰                                      | <ある時代への問い>                 | 日本読書新聞                   |       | 1981 |
| T                 | フランスにおける哲学論争  |                            | 哲学                       | 日本哲学会 | 1957 |
| Thierry, Yves     | メルロ = ポンティの言語論                                      |                            |                          |       | 1985 |
| Tillette, Xavie   | Une philosophie sans absolu - Maurice Merleau-Ponty |                            | 日仏文化技術通信                 |       | 1962 |
| テリアン, アベ          | メルロ・ポンティのヒューマニズムについてのノート<br>(植田祐次訳)                 |                            | 理想                       |       | 1961 |
| パンゲ, モーリス         | メルロ = ポンティの思想における芸術の意味                              |                            | 理想                       |       | 1961 |
| ヴァルデンフェルス, ヘルンハルト | 現象学とマルクス主義の緊張の場における社会哲学                             |                            | 情況                       |       | 1992 |
| マディソン, ガリー・ブラン    | メルロ = ポンティとセザンヌ                                     |                            | エピステーメー                  |       | 1977 |
| レヴィ = ストロース       | いくたびかの出会い (埴嘉彦訳)                                    |                            | 現象学研究特別号                 |       | 1976 |
| レヴィナス, エマニュエル     | テオドール・F. ジェラーツ 『新たなる超越論的哲学に向けて』 序文                  | 福永俊哉訳                      | 龍谷哲学                     |       | 1990 |
| 菅野 盾樹             | レトリックの知   |                            | 岩波講座・現代思想第4巻<br>「言語論的展開」 | 岩波書店  | 1993 |
| 伊吹 克己             | 『知覚の現象学』における他者論                                     |                            | 倫理学年報                    |       | 1980 |
| 伊吹 克己             | ベルグソンからメルロ = ポンティへ                                  | 『無意識的なもの』と『沈黙のコギト』         | 専修人文論集                   |       | 1983 |
| 伊吹 克己             | サルトルとメルロ = ポンティにおけるフロイディズム                          |                            | 専修商学論集                   |       | 1985 |
| 伊吹 克己             | 表象と形象   | メルロ = ポンティとリオタール           | 専修人文論集                   |       | 1987 |
| 伊藤 淑子             | メルロ = ポンティにおける心身論                                   |                            | 葦                        | 南山大学  | 1978 |
| 伊藤 泰雄             | 『見る』について  | メルロ = ポンティにおける存在論への転回 = 展開 | 研究年報                     | 学習院大  | 1978 |

| 著者氏名    | 論文 / 書名   | 副題                 | 誌 / 書名             | 発行所       | 発行年  |
|---------|---|--------------------|--------------------|-----------|------|
| 宇波 彰    | 足立和浩著『人間の意味の解体』                                   |                    | 図書新聞               |           | 1978 |
| 浦沢 和子   | メルロ＝ポンティにおける知覚経験と客観性の関係                           |                    | 上田女子短期大学紀要         |           | 1974 |
| 永戸 多喜雄  | M・メルロオ＝ポンティ著『ヒューマニズムと恐怖』                          |                    | 日本読書新聞             |           | 1953 |
| 永戸 多喜雄  | メルロ・ポンティ年譜  |                    | 理想                 |           | 1961 |
| 岡部 勉    | ガース・ギラン『肉の重なりに於いて - 哲学と言語』, 『肉の地平 - メルロ＝ポンティ研究』から |                    | 美学                 |           | 1976 |
| 岡本 愛子   | La philosophie du langage chez Merleau-Ponty      |                    | ふらんぼー              | 東京外大      | 1983 |
| 加賀野井 秀一 | 生成する意味  | Merleau-Ponty意味論序説 |                    |           |      |
| 加賀野井 秀一 | 意味と意味志向   | Merleau-Ponty意味論序説 | 中大仏文研究             |           | 1978 |
| 加賀野井 秀一 | メルロ＝ポンティ『の』読解                                     | レクチュールとエクリチュールのはざま | 理想                 |           | 1984 |
| 加賀野井 秀一 | 初期メルロ＝ポンティ像の転換                                    | サルトルとの出会いをめぐって     | 中大仏文研究             |           | 1986 |
| 加賀野井 秀一 | ジョン・オニール『メルロ＝ポンティと人間科学』                           |                    | 週刊ポスト              |           | 1987 |
| 加賀野井 秀一 | メルロ＝ポンティ著『見えるものと見えないもの』                           | 久しく待望されていた書の邦訳     | 週刊読書人              |           | 1989 |
| 加賀野井 秀一 | メルロ＝ポンティの伝記に関する調査報告                               |                    | 仏語仏文研究             |           | 1990 |
| 加国 尚志   | メルロ＝ポンティと他者の問題                                    |                    | 関西倫理学会第43回大会研究発表要旨 |           | 1992 |
| 加藤 精司   | メルロ・ポンティの表現の理論について                                |                    | 哲学                 | 北大哲学会     | 1964 |
| 加藤 精司   | メルロ・ポンティの存在論                                      |                    | 哲学                 | 北大哲学会     | 1976 |
| 加藤 登之男  | フッサールよりメルロー・ポンティへ                                 |                    | 理想                 |           | 1969 |
| 加茂 英臣   | 表現  | 『知覚の現象学』に即して       | 情況                 |           | 1975 |
| 加國 尚志   | M・メルロ＝ポンティ『行動の構造』における三つの秩序の開在性                    |                    | 立命館文学              | 立命館大学人文学会 | 1993 |
| 河野 哲也   | モーリス・メルロ＝ポンティにおけるフロイト主義                           |                    | 哲学                 | 三田哲学会     | 1989 |

| 著者氏名  | 論文 / 書名                       | 副題                     | 誌 / 書名               | 発行所      | 発行年  |
|-------|-------------------------------|------------------------|----------------------|----------|------|
| 河野 哲也 | バシュラールとメルロ＝ポンティにおける感覚的質について   |                        | 哲学                   | 日本哲学会    | 1989 |
| 河野 哲也 | メルロ＝ポンティにおける物の超越性             |                        | 哲学                   | 三田哲学会    | 1989 |
| 河野 哲也 | メルロ＝ポンティとピアジェ                 | 知覚と知能                  | 科学基礎論研究              |          | 1991 |
| 海老坂 武 | メルロー・ポンチの言語観                  |                        | 言語文化                 | 一橋大      | 1967 |
| 海老坂 武 | メルロ＝ポンティ『意味と無意味』永戸多喜雄訳        | 力点は影の側面に               | 日本読書新聞               |          | 1971 |
| 柿崎 有美 | メルロ＝ポンティの後期思想における<無言のコギト>     |                        | フランス文学語学研究           | 早稲田大学大学院 | 1993 |
| 角田 幸彦 | 現象学的世界概念への予備的考察               | ハイデガーとメルロ＝ポンティ         | 明治大学教養論集             |          | 1976 |
| 角田 幸彦 | プラトンとメルロ＝ポンティ                 | の存在論とchaireの存在論        | 明治大学教養論集             |          | 1979 |
| 角田 幸彦 | 身体と表現                         | メルロ＝ポンティ研究             | 桜美林大学論集（一般教養編）       |          | 1979 |
| 角田 幸彦 | 身体と自己                         | 精神分裂病の理解のために           | 桜美林大学論集（一般教養編）       |          | 1981 |
| 角田 幸彦 | 自己の思索                         | 西田，M． - ポンティ，カント       | 明治大学教養論集             |          | 1983 |
| 茅野 良男 | 山崎庸祐『現象学の展開』                  |                        | 日本読書新聞               |          | 1975 |
| 管 孝行  | 創造的な水平協業へ，M・メルロ＝ポンティ著『意味と無意味』 |                        | 読書新聞                 |          |      |
| 亀井 裕  | 自他の関係について - 2 -               | マルセル，サルトル，メルロ＝ポンティの身体論 | 東北大学文学部研究年報          |          | 1959 |
| 菊川 忠夫 | 存在論的言語論試論                     | マルティネとメルロ＝ポンティ         | 神奈川工科大学研究報告，A人文社会科学編 |          | 1991 |
| 吉谷 啓次 | 言語・知覚・沈黙                      | メルロ＝ポンティの問題群           | 哲学                   | 北大       | 1988 |
| 久保 秀幹 | メルロ＝ポンティにおける<志向的越境>概念について     |                        | 法政大学大学院紀要            |          | 1980 |
| 境 周史  | メルロ＝ポンティ・政治と歴史の周辺             | 恐怖と修辞学へのノート序           | マルクス主義               | 現代思想社    | 1971 |
| 近藤 武敏 | モーリス・メルロ＝ポンティの後期思想            |                        | 現代文学                 |          | 1987 |

| 著者氏名   | 論文 / 書名  | 副題   | 誌 / 書名       | 発行所              | 発行年  |
|--------|--|--|--------------|------------------|------|
| 金田 耕一  | 政治と実存  | メルロ = ポンティ 政治哲学研究序説  | 早稲田政治公法研究    |                  | 1984 |
| 金田 耕一  | 物理的・生命的・人間的秩序  | モーリス・メルロ = ポンティ 『行動の構造』における人間理解                            | 早稲田政治公法研究    |                  | 1985 |
| 金田 耕一  | 暴力からヒューマニズムへ   | 初期メルロ = ポンティの政治哲学についての一考察                                  | 早稲田政治公法研究    |                  | 1986 |
| 金田 耕一  | 他者の現象学   | モーリス・メルロ = ポンティの他者論の研究                                     | 早稲田政治公法研究    |                  | 1986 |
| 金田 耕一  | 生活世界への投錨   | メルロ = ポンティ 『現象学』の方法と構想                                     | 社会科学討究       | 早稲田大学大隅記念社会科学研究所 | 1991 |
| 栗本 慎一郎 | メルロ = ポンティ 著 『見えるものと見えないもの』  | 新しい哲学への遺稿  | 朝日新聞         |                  | 1987 |
| 軍司 敏   | 歴史の両義性   | メルロ = ポンティの歴史的世界   | 実存主義         |                  | 1972 |
| 後藤 嘉也  | ハイデガーとメルロ = ポンティ   | 客観以前のものへの還帰  | 人文論究         | 北海道教育大           | 1983 |
| 広川 明   | 知覚における志向性  |  | 哲学           | 日本哲学会            | 1984 |
| 荒 正人   | M・メルロ = ポンティ 著 『ヒューマニズムとテロル』   |  | 日本読書新聞       |                  | 1959 |
| 荒川 幾男  | 『脱マルクス主義』としてのメルロ = ポンティ  | ニザン, サルトル, メルロ = ポンティ                                      | 現代の理論        |                  | 1974 |
| 高橋 哲也  | メルロ = ポンティ 『世界の散文』   |  | 東京大学新聞       |                  | 1979 |
| 高橋 哲也  | 近代合理主義批判のゆくえ   | 足立和浩 『人間と意味の解体 - 現象学・構造主義・デリダ』 (勁草書房) 『戯れのエクリチュール』 (現代思潮社) | 東京大学新聞       |                  | 1979 |
| 高橋 哲也  | Phenomenologie et langage - l'idée du langage philosophique chez Merleau-Ponty | : une comparaison avec Husserl                             | 論集           | 東大文学部哲学科         | 1983 |
| 高橋 哲也  | メルロ = ポンティと現象学の可能性   |  |              |                  | 1990 |
| 高山 久徳  | 初期メルロ = ポンティ 研究  |  | 学習院大学文学部研究年報 |                  | 1974 |
| 合田 正人  | <間接的存在論> のアポリア   |  | 人文学報         | 東京都立大            |      |
| 合田 正人  | メルロ = ポンティとレオン・ブランシュヴィック   |  | 人文学報         | 東京都立大            | 1984 |

| 著者氏名   | 論文 / 書名                         | 副題                               | 誌 / 書名             | 発行所                 | 発行年  |
|--------|---------------------------------|----------------------------------|--------------------|---------------------|------|
| 紺田 千登史 | メルロー = ポンティの知覚論 - 1 -           |                                  | 関西学院大学社会学部紀要       |                     | 1977 |
| 紺田 千登史 | メルロー = ポンティの知覚論 - 2 -           |                                  | 関西学院大学社会学部紀要       |                     | 1977 |
| 佐藤 義之  | メルロー = ポンティにおける事実性の問題           |                                  | 倫理学年報              | 日本倫理学会              | 1990 |
| 佐藤 義之  | 相対の中の絶対                         | 『見えるものと見えないもの』における「見えるもの」、知覚野、存在 | 実践哲学研究             | (京大倫理学研究室内) 実践哲学研究室 | 1992 |
| 佐藤 正志  | メルロー = ポンティとウェーバー               | 歴史の理論のために                        | 理想                 |                     | 1983 |
| 佐藤 由紀子 | <子ども - 大人>の現象学                  | 『ソルボンヌのメルロー = ポンティ』を中心として        | 教育哲学研究             |                     | 1983 |
| 佐伯 守   | 知覚と言葉                           | メルロー = ポンティ哲学の実存論的基盤             | 琉球大学哲学論集           |                     | 1982 |
| 砂原 陽一  | メルロー = ポンティの存在論                 |                                  | 思索                 |                     | 1980 |
| 細見和志   | メルロー = ポンティにおける沈黙のコギトと主体の両義性    |                                  | 立命館文学              |                     | 1993 |
| 坂井 弘由  | 時間・相対性理論・意味                     |                                  | 葦                  | 南山大学                | 1978 |
| 榊原 哲也  | 水野和久『現象学の射程』                    |                                  | 週刊読書人              |                     | 1992 |
| 山岸 健   | 言語・身体・表現                        |                                  | 慶応義塾大学新聞研究所年報      |                     | 1981 |
| 山形 頼洋  | 情緒と身体                           | メルロー = ポンティの身体概念による情念論の試み        | Etudes française   | 大阪外大                | 1973 |
| 山形 頼洋  | デカルトのコギトとメルロー = ポンティの時間性        |                                  | 待兼山論叢              |                     | 1988 |
| 山形 頼洋  | 見えないもの                          | ミッシェル・アンリとメルロー = ポンティの場合         | カルテシアーナ            | 大阪大学                | 1982 |
| 山口 泰司  | 可視性の謎                           |                                  | 実存主義               |                     | 1976 |
| 山崎 純   | 世界の散文                           | ヘーゲルとメルロー = ポンティ                 | 文化と哲学(静岡大学哲学会研究紀要) |                     | 1987 |
| 山田 徹郎  | 意識の哲学から肉の存在論へ                   | メルロー = ポンティ現象学の転回                |                    |                     |      |
| 山内 瑛一  | モーリス・メルロー = ポンティ著, 滝浦静雄他訳『眼と精神』 |                                  | 白山哲学               | 東洋大学                | 1968 |

| 著者氏名   | 論文 / 書名                           | 副題   | 誌 / 書名        | 発行所            | 発行年  |
|--------|-----------------------------------|--|---------------|----------------|------|
| 山本 泰   | 共存在様式としてのコミュニケーション                |  | 思想            |                | 1977 |
| 寺田 光孝  | メルロ = ポンティの書誌構造の分析 - その1 - 参考文献目録 |  | 図書館学会会報       |                | 1978 |
| 実川 敏夫  | 存在と分有                             | メルロ = ポンティ『ラヴェル論』の検討                             | 哲学誌           | 東京都立大学<br>哲学会  | 1980 |
| 実川 敏夫  | 時間と存在                             | メルロ = ポンティの存在経験                                  | 哲学誌           | 東京都立大学<br>哲学会  | 1980 |
| 実川 敏夫  | 「実在」の基礎づけ                         | メルロ = ポンティとロゴス論的変革                               | 人文学報          | 東京都立大学<br>人文学部 | 1985 |
| 実川 敏夫  | Metaphysique et cercle            | le cercle merleau-pontyen et le cercle cartésien | 人文学報          | 東京都立大学<br>人文学部 | 1989 |
| 実川 敏夫  | 哲学の「時」                            | メルロ = ポンティと「同一性」の問題                              | 人文学報          | 東京都立大学<br>人文学部 | 1989 |
| 篠 憲二   | M・メルロ = ポンティ著『心身の合一』              | 現象学的精神の共感的親密さ                                    | 読書新聞          |                | 1982 |
| 篠 憲二   | 垂直的可知性へむかって                       | メルロ = ポンティのシモン覚書から                               | 思索            | 東北大学哲学<br>研究会  | 1989 |
| 篠崎 幸二  | 距離と内属の存在論                         | メルロ = ポンティ身体論へのアプローチ                             | 哲学            | 慶応大            | 1979 |
| 篠崎 幸二  | 科学と哲学の基底としての野生の存在                 | メルロ = ポンティの空間論を中心に                               | 実存主義          |                | 1981 |
| 篠崎 幸二編 | メルロ = ポンティ年譜, 文献                  |  | 実存主義          |                | 1976 |
| 重野 豊隆  | メルロ = ポンティの反省論                    | 生の不透明性と生の変革としての反省                                | 東洋大学大学院紀要     |                | 1985 |
| 重野 豊隆  | メルロ = ポンティの『問いかげとしての哲学』           |  | 白山哲学          |                | 1987 |
| 重野 豊隆  | メルロ = ポンティにおける存在論的探究              | 存在の一次元としての哲学的問い                                  | 東洋大学紀要(教養課程篇) |                | 1990 |
| 勝賀瀬 恵子 | メルロ = ポンティにおける「身体」と「自然」           |  | 龍谷大学哲学論集      | 龍谷哲学会          | 1990 |
| 小河 織衣  | メルロ = ポンティにおける Regard の論証         |  | 文京女子短期大学紀要    |                | 1972 |
| 小河 織衣  | メルロ = ポンティとリルケ                    | 二つのセザンヌ体験について                                    | 文京女子短期大学紀要    |                | 1975 |
| 小松 茂夫  | メルロ = ポンティ『行動の構造』                 |  | 週刊読書人         |                | 1965 |

| 著者氏名   | 論文 / 書名                                 | 副題                            | 誌 / 書名        | 発行所    | 発行年  |
|--------|---|-------------------------------|---------------|--------|------|
| 小須田 健  | 哲学的反省と知覚の弁証法                            |                               | 大学院研究年報 文学研究科 | 中央大学   |      |
| 小木 貞孝  | メルロ = ポンティ 『行動の構造』 (滝浦・木田訳)             |                               | みすず           |        | 1965 |
| 小林 千春  | M・メルロ = ポンティの身体論                        |                               | 哲学会誌          | 大阪市立大学 | 1978 |
| 小林 千春  | M・メルロ = ポンティにおける現象学の意味と方法               | 『知覚の現象学』の序文を中心に               | 哲学会誌          | 大阪市立大学 | 1982 |
| 小林 利裕  | メルロオ = ポンティの『人間的秩序』                     | 『行動の構造』を中心に                   | 倫理学年報         |        | 1968 |
| 松岡 達也  | 円と垂直 - 1 - (想像力, 知覚, 言語)                | バシュラールとメルロ = ポンティ             | 言語文化論集        | 名大     | 1984 |
| 松岡 達也  | 円と垂直 - 2 - (存在論)                        | バシュラールとメルロ = ポンティ             | 言語文化論集        | 名大     | 1984 |
| 松岡 達也  | ソワ (soi), ラ (la) メルロ = ポンティに於ける身体と世界の発見 |                               | 言語文化論集        | 名大     | 1987 |
| 松葉 祥一  | メルロ = ポンティの前期言語論における「沈黙」について            |                               | 同志社哲学年報       |        | 1984 |
| 上田 欽一郎 | メルロ = ポンティにおける絵画の哲学                     |                               | 白百合女子大学研究紀要   |        | 1975 |
| 上田 裕   | 現象学的社会学の成立根拠について                        | メルロ = ポンティからオニールへ             | 仏教大学大学院紀要     |        | 1981 |
| 森田 亜紀  | メルロ = ポンティの内部存在論における芸術の位置               |                               | 美学            |        | 1989 |
| 森本 和夫  | メルロ = ポンティの訃を聞いて                        | 彼の業績の研究はほとんど今後に待たれている         | 日本読書新聞        |        | 1961 |
| 森本 和夫  | M・メルロ = ポンティ 『弁証法の冒険』                   |                               | 日本読書新聞        |        | 1972 |
| 森本 和夫  | 現代言語学の死角                                | 言霊論の周辺                        | UP            | 東大     | 1976 |
| 森本 和夫  | 西田哲学とメルロ = ポンティ                         | 鈴木亨 『西田幾多郎の世界』によせて            | 現代思想          |        | 1978 |
| 森本 和夫  | 鏡について                                   | フーコー, デリダ, メルロ = ポンティ, 西田幾多郎  | 比較思想雑誌        |        | 1981 |
| 森本 和夫  | < 触るもの > と < 触られるもの >                   | メルロ = ポンティの転回                 | 外国語科研究紀要      | 東大     | 1981 |
| 森本 和夫  | Le corps cosmique                       | Maitre Dogen et Merleau-Ponty | 外国語科研究紀要      | 東大     | 1983 |
| 森本 和夫  | 『もの・こと・ことば』 広松渉著                        |                               | 教養学部報         | 東大     | 1980 |
| 森脇 善明  | メルロ = ポンティにおける行動の意味                     | 『行動の構造』を中心に                   | Lutece        | 大阪市立大学 | 1971 |

| 著者氏名  | 論文 / 書名                         | 副題                    | 誌 / 書名   | 発行所    | 発行年  |
|-------|---------------------------------|-----------------------|----------|--------|------|
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける構造の意味             | 『行動の構造』を中心に           | 哲学会誌     | 大阪市立大学 | 1973 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける知覚理論の形成           | 『行動の構造』を中心に           | 大阪商業大学論集 |        | 1973 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける現象野の開示            | 『知覚の現象学』を中心に          | 大阪商業大学論集 |        | 1974 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける現象学の発見            | 『知覚の現象学』を中心に          | 大阪商業大学論集 |        | 1975 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける身体の意味             | 『知覚の現象学』を中心に          | Lutece   | 大阪市立大学 | 1975 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける知覚経験              | 『知覚の現象学』を中心に          | 大阪商業大学論集 |        | 1975 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける空間経験              | 『知覚の現象学』を中心に          | 大阪商業大学論集 |        | 1976 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける物の経験              | 『知覚の現象学』を中心に          | 大阪商業大学論集 |        | 1977 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける他者経験              | 『知覚の現象学』を中心に          | 大阪商業大学論集 |        | 1978 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける野生の思考             | 『知覚の現象学』を中心に          | 大阪商業大学論集 |        | 1982 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける沈黙の思考             | 『知覚の現象学』を中心に          | 大阪商業大学論集 |        | 1987 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける自由と世界投企           | 『知覚の現象学』を中心に          | 哲学会誌     |        | 1978 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおけるコギトの経験            | 『知覚の現象学』を中心に          | 大阪商業大学論集 |        | 1979 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける時間の経験             | 『知覚の現象学』を中心に          | 大阪商業大学論集 |        | 1980 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける眼の思考              | 後期思索の構想               | 大阪商業大学論集 |        | 1981 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける言語理論の形成           | 語る主体への還帰              | 大阪商業大学論集 |        | 1983 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおけるパロールの現象学の構築       | ラングからパロールへの乗り越え       | 大阪商業大学論集 |        | 1985 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける沈黙の言語             | 世界の散文と真理論の構想          | 大阪商業大学論集 |        | 1986 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける沈黙の思考             |                       | 大阪商業大学論集 |        | 1987 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティのセザンヌ論                | 絵画の自然あるいは視線の考古学       | 大阪商業大学論集 |        | 1989 |
| 森脇 善明 | メルロ = ポンティにおける『見えるものと見えないもの』の構想 | 『見えるものと見えないもの』の遺稿を中心に | 大阪商業大学論集 |        | 1990 |
| 深田 進  | 芸術と意味                           | メルロ = ポンティの芸術論をめぐって   | 美学       |        | 1971 |



| 著者氏名   | 論文 / 書名  | 副題                                      | 誌 / 書名            | 発行所       | 発行年  |
|--------|--|---|-------------------|-----------|------|
| 深田 進   | 講義録 Maurice Merleau-Ponty: Resumes de Cours, College de France 1952-1960, 1968 |   | 美学                |           | 1971 |
| 深田 進   | 美的体験のための『図式』と『身体』  | カント, ベルグソン, メルロ = ポンティに即して              | 嵯峨美術短期大学紀要        |           | 1986 |
| 神川 正彦  | クワント『メルロ = ポンティの現象学哲学』   | 「意味の哲学」として ヨーロッパの哲学的思考の根の深さ             | 週刊読書人             |           | 1976 |
| 神川 正彦  | M. メルロ = ポンティ著『意味と無意味』   | 四〇年代の哲学的な姿勢: 作品、思想、政治の三局面にわたり論じる        | 週刊読書人             |           | 1983 |
| 水野 和久  | メルロ = ポンティの現象学   |   | 大阪学芸大学紀要 (A 人文科学) |           | 1966 |
| 水野 和久  | 哲学における直観と表現  |   | 近代                |           | 1981 |
| 杉山 吉弘  | メルロ = ポンティ哲学の中期の意義   |   | 哲学                | 北大        | 1975 |
| 杉山 進   | Maurice Merleau-Ponty の < 身体 > 概念の検討   |   | 体育学紀要             |           | 1981 |
| 杉内 峰彦編 | メルロ = ポンティ文献目録   |   | 理想                |           | 1977 |
| 菅野 盾樹  | 言語と思考  | メルロ = ポンティの言語論ノート                       | 大阪大学人間学部紀要        |           | 1981 |
| 菅野 盾樹  | 広松渉・港道隆著『メルロ = ポンティ』   | 二重に語られる哲学の全体像, 研究の今後に確実な影響を及ぼすであろう意義深い書 | 日本読書新聞            |           | 1983 |
| 成田 常雄  | 超越の問題と志向性  |   | 思索                | 東北大学哲学研究会 | 1989 |
| 星 敏雄   | 現象学における身体論の水位  | メルロ = ポンティの場合                           | 千葉大学教養部研究報告 A     |           | 1989 |
| 清 真人   | 『存在と無』における自由と宿命の問題   |   | 倫理学年報             | 日本倫理学会    | 1984 |
| 清水 誠   | メルロ = ポンティの生命論   |   | 武蔵大学人文学会雑誌        |           | 1980 |
| 清水 誠   | クロード・ルフォール『不在の柱の上で』  |   | 優良フランス図書レビュー      | 丸善書店      | 1980 |
| 清水 誠   | メルロ = ポンティの絵画論   |   | 武蔵大学人文学会雑誌        |           | 1981 |
| 清水 誠   | メルロ = ポンティの後期の思想   |   | 武蔵大学人文学会雑誌        |           | 1982 |
| 清水 明   | メルロ = ポンティの真理論   |   | 哲学雑誌              | 哲学会       | 1978 |

| 著者氏名   | 論文 / 書名                            | 副題                                  | 誌 / 書名          | 発行所                   | 発行年  |
|--------|------------------------------------|-------------------------------------|-----------------|-----------------------|------|
| 清水 明   | メルロ = ポンティ初期言語理論の考察                |                                     | 文経論叢            | 弘前大学人文学会              | 1980 |
| 清水 明   | メルロ = ポンティ『知覚の現象学』における他者の問題と現象学的還元 |                                     | 文経論叢            | 弘前大学人文学会              |      |
| 清水 明   | 身体の二重性をめぐって                        | メルロ = ポンティの身体論序説                    | 文経論叢            | 弘前大学                  | 1983 |
| 清水 隆   | 意味の創出とその『一貫した変形』について               | 中期メルロ = ポンティの言葉論についての考察を中心として       | 千里山文学論集         | 関西大学大学院文学研究科<br>院生協議会 | 1992 |
| 西村 元昭  | メルロ = ポンティに於ける身体論の素描               |                                     | 大谷学報            |                       | 1974 |
| 青木 保   | M・メルロ = ポンティ著『シーニュ』の意味             |                                     | 日本読書新聞          |                       | 1970 |
| 石井 秀夫  | マックス・ウェーバーにおける『主観的意味』の理解をめぐって      | アルフレット・シュッツとメルロ = ポンティのウェーバー論を手がかりに | 日本大学松戸歯学部一般教養紀要 |                       | 1982 |
| 石川 晃司  | メルロ = ポンティと政治哲学                    |                                     | 法学研究            | 慶応大                   | 1984 |
| 石川 昭義  | 『身体』論的地平と教育のためのエスキース               | メルロ = ポンティの身体論の示唆するもの               | 名大教育学部紀要（教育学科）  |                       | 1986 |
| 赤松 宏   | メルロ = ポンティの言語論                     |                                     | 哲学              | 日本哲学会                 | 1969 |
| 赤松 宏   | 具体性へ向かう哲学（1）                       | メルロ = ポンティの言語論                      | 名古屋工業大学学報       |                       | 1967 |
| 川俣 晃自  | X・ティリエット『メルロ = ポンティ』               |                                     | 日本読書新聞          |                       | 1973 |
| 波野 安太郎 | メルロ = ポンティ氏を偲んで                    | 1961.10.14日仏会館における追悼会記念講演           | 理想              |                       | 1961 |
| 波野 安太郎 | メルロ = ポンティ『行動の構造』                  |                                     | 日本読書新聞          |                       | 1964 |
| 船橋 弘   | メルロ = ポンティ現象学序説                    | 『行動の構造』                             | 宮城教育大学紀要        |                       | 1980 |
| 船木 亨   | メルロ = ポンティにおける歴史と自由について            |                                     | 倫理学年報           |                       | 1980 |
| 船木 亨   | メルロ = ポンティにおける私の系譜学と顕在化の哲学         |                                     | 実存主義            |                       | 1985 |
| 船木 亨   | メルロ = ポンティと意味の問題                   |                                     | 文学部論叢           |                       | 1987 |
| 船木 亨   | メルロ = ポンティにおける意味（サンス）              |                                     | 文学部論叢           |                       | 1987 |

| 著者氏名   | 論文 / 書名                          | 副題                                       | 誌 / 書名                                       | 発行所   | 発行年  |
|--------|----------------------------------|--|--|-------|------|
| 前川 知賢  | 他我の認識について (サルトル対メルロ = ポンティ)      |  | 中京大学教養論叢                                     |       | 1969 |
| 前田 保   | 状況と自由                            | メルロ = ポンティに即して                           | 東洋大学大学院紀要                                    |       | 1981 |
| 増田 一夫  | Le symbole intreriorise          |  | Etudes de langue et<br>litterature francaise |       | 1988 |
| 増田 一夫  | 異人のパロールあるいは共同体の掟                 | メルロ = ポンティ 試論                            | 仏語仏文研究                                       |       | 1987 |
| 足立 和浩  | 『弁証法的理性批判』への道                    |  | 比較文化研究                                       | 東大    | 1968 |
| 足立 和浩  | パロールの現象学とグラマトロジー                 | メルロオ = ポンティからジャック・デリ<br>ダへ               | 理想   |       | 1974 |
| 足立 和浩  | 『意味』の現象学                         | フッサール, ハイデガー, メルロオ = ポ<br>ンティをめぐって       | 人文学報   | 都立大   | 1976 |
| 足立 和浩  | 知覚のEcriture・真理, メルロ・ポンティの場合      | 今日のフランス思想 - 5 -                          | ふらんす   |       | 1978 |
| 大谷 愛人他 | 池上明哉君の博士論文審査要旨『メルロ = ポンティ研<br>究』 |  | 哲学   | 慶応大学  | 1981 |
| 大塚 忠秀  | メルロ = ポンティと道元における心身と世界           |  | 上智大学外国語学部紀要                                  |       | 1973 |
| 大塚 忠秀  | メルロ = ポンティの時間論                   |  | 上智大学外国語学部紀要                                  |       | 1975 |
| 滝浦 静雄  | 他人知覚と自己意識                        | サルトルからメルロ = ポンティへ                        | 哲学   | 日本哲学会 | 1969 |
| 滝浦 静雄  | メルロ = ポンティの言語論                   | 晩年の境位                                    | フィロソフィア・イワテ                                  |       | 1970 |
| 滝浦 静雄  | メルロ = ポンティの発想                    |  | 現代の眼   |       | 1974 |
| 滝浦 静雄  | 広松渉, 港道隆著『メルロ = ポンティ』            | 批判的裁断を試みる (広松) 目配りのよ<br>くきいた『紹介的概説』 (港道) | 週刊読書人  |       | 1983 |
| 谷口 佳津宏 | メルロ = ポンティの絵画論                   |  | アカデミア (人文・社会科<br>学編)                         |       | 1991 |
| 谷川 多佳子 | デカルトと心身問題-3-                     | デカルトの心身結合からメルロ = ポンテ<br>ィの自己の身体へ         | 札幌医科大学・人文自然<br>科学紀要                          |       | 1983 |
| 丹下 信雄  | 詩について                            | メルロ = ポンティ『眼と精神』の一解釈<br>- 2 -            | 鹿児島大学法文学部紀要 (文<br>学学科論集)                     |       | 1972 |

| 著者氏名   | 論文 / 書名                        | 副題                       | 誌 / 書名               | 発行所       | 発行年  |
|--------|--------------------------------|--------------------------|----------------------|-----------|------|
| 丹治 恒次郎 | メルロ = ポンティの『眼と精神』をめぐって         |                          | 関西学院大学論攷 (独仏文学語学研究2) |           | 1973 |
| 池上 明哉  | メルロー = ポンティにおける身心関係の問題         |                          | 実存主義                 |           | 1973 |
| 池上 明哉  | 他者の問題                          | サルトル・メルロー = ポンティをめぐって    | 実存主義                 |           | 1975 |
| 池上 明哉  | M・メルロ = ポンティ著『言語と自然』滝浦静雄, 木田元訳 | 初期の研究を反省し客観性求める          | 図書新聞                 |           | 1980 |
| 池上 明哉  | メルロー = ポンティの超越論的思考展開           |                          | 理想                   |           | 1992 |
| 池田 清   | M・メルロ = ポンティにおける現象学的記述について     |                          | カルテシアーナ              |           | 1982 |
| 竹原 弘   | 身体論                            | 東と西 - - 西田幾太郎とメルロ = ポンティ | 比較思想研究               |           | 1983 |
| 竹原 弘   | 身体論の比較思想的考察                    | メルロ = ポンティと西田幾多郎         | 徳山大学論集               | 徳山大学経済学会  | 1983 |
| 竹内 修身  | 身体現象学                          | サルトルとメルロ = ポンティをめぐって     | 琉球大学哲学論集             | 琉球大学法文学部  | 1982 |
| 竹内 修身  | メルロ = ポンティの現象学                 |                          | 琉球大学哲学論集             | 琉球大学法文学部  | 1984 |
| 竹内 修身  | メルロ = ポンティの現象学 - 続 -           |                          | 琉球大学哲学論集             | 琉球大学法文学部  | 1985 |
| 竹内 修身  | メルロ = ポンティの初期の歩み               |                          | 琉球大学哲学論集             | 琉球大学法文学部  | 1988 |
| 竹内 修身  | メルロ = ポンティの絵画論                 |                          | 思索                   | 東北大学哲学研究会 | 1989 |
| 竹内 修身  | メルロ = ポンティの言語論, その基調をなしているもの   |                          | 東北大学教養部紀要            | 東北大学教養部   | 1991 |
| 中村 雅之  | 身体の意味化                         | メルロ = ポンティと認知意味論         | 大阪大学人間科学部紀要          |           | 1992 |
| 中沢 義和  | メルロ = ポンティは『身体』の問題をどのように考えたか   |                          | 大阪経済法科大学年報           |           | 1982 |

| 著者氏名  | 論文 / 書名                            | 副題                           | 誌 / 書名          | 発行所    | 発行年  |
|-------|------------------------------------|------------------------------|-----------------|--------|------|
| 中島 盛夫 | 距離の思想                              | メルロ = ポンティの哲学への一視点           | 横浜市立大学論叢 (人文科学) |        | 1978 |
| 中富 清和 | ベルクソンとメルロ = ポンティの身体論               |                              | 比較思想研究          | 比較思想学会 | 1988 |
| 中本 泰任 | M・メルロ = ポンティにおける知覚的認識の客観性について      |                              | カルテシアーナ         | 大阪大学   | 1977 |
| 中本 泰任 | 批判主義批判としての『行動の構造』                  | メルロ = ポンティ哲学における自然の問題へのアプローチ | 待兼山論叢 (哲学篇)     |        | 1982 |
| 長谷川 宏 | メルロ = ポンティと言語                      |                              | 理想              |        | 1971 |
| 長谷川 宏 | レミ・C・クワント著『メルロ = ポンティの現象学的哲学』滝浦静雄訳 | 平明で手ぎわよく整理された解説書             | 日本読書新聞          |        | 1976 |
| 庭田 茂吉 | 経験の還流                              |                              |                 |        |      |
| 田所 学而 | 体育における身体                           | メルロ = ポンティの身体論               | 聖心女子大学論叢        |        | 1973 |
| 田中 仁彦 | メルロ = ポンティと歴史                      |                              | 上智大学仏語・仏文論集     |        | 1968 |
| 田中 末男 | メルロ = ポンティとパロールの問題                 |                              | 名城商学            |        | 1985 |
| 田中 末男 | メルロ = ポンティとセザンヌ                    |                              | 名城商学            |        | 1987 |
| 田島 節夫 | M・メルロオ = ポンティについて                  | その哲学の意味するもの                  | 思想              |        | 1961 |
| 田島 節夫 | メルロー = ポンティにおける実存と自然               |                              | 思想              |        | 1961 |
| 田島 節夫 | メルロ = ポンティ『行動の構造』                  |                              | 図書新聞            |        | 1964 |
| 田島 節夫 | M・メルロ = ポンティ著『眼と精神』(木田元・滝浦静雄訳)     |                              | 日本読書新聞          |        | 1967 |
| 田島 節夫 | メルロ = ポンティ著『知覚の現象学』                |                              | 日本読書新聞          |        | 1968 |
| 田島 節夫 | メルロ = ポンティ他著『現象学の課題』               |                              | 日本読書新聞          |        | 1969 |
| 渡辺 芳敬 | メルロ = ポンティ『世界の散文』考                 |                              | 立教大学フランス文学      |        | 1988 |
| 渡辺 芳敬 | 『世界の散文』の行方                         | サルトル, メルロ = ポンティ, バルト        | 千葉大学教養部研究報告A    |        | 1988 |
| 島田 正浩 | メルロー・ポンティにおける両義性について               |                              | 待兼山論叢 (哲学篇)     | 大阪大    | 1977 |
| 島田 正浩 | メルロー・ポンティの習慣論とその批判                 |                              | 関西哲学会紀要         |        |      |

| 著者氏名   | 論文 / 書名                   | 副題                        | 誌 / 書名             | 発行所            | 発行年  |
|--------|---------------------------|---------------------------|--------------------|----------------|------|
| 嶋谷 洋一  | メルロ = ポンティにおける他者問題        |                           | 思索                 |                | 1988 |
| 嶋谷 洋一  | 言語的構造における超越と受肉            |                           | 思索                 |                | 1990 |
| 東 昌紀   | 『知覚の現象学』における他性の問題         |                           | 関西倫理学会第43回大会研究発表要旨 |                | 1992 |
| 梅原 賢一郎 | 芸術と身体                     | メルロ = ポンティをめぐって           | 美学                 |                | 1982 |
| 梅原 賢一郎 | メルロ = ポンティと芸術             |                           | 美学                 |                | 1983 |
| 梅本 幹郎  | 状況のなかの哲学                  | メルロ = ポンティの講義録を中心として      | 理想                 |                | 1964 |
| 白井 健三郎 | メルロ = ポンティのパロール           | 螺旋状の彷徨 - 2 -              | 現代思想               |                | 1970 |
| 白井 浩司  | ある思想家の肖像 (世界文学展望)         |                           | 文学界                |                | 1962 |
| 箱石 匡行  | 人間存在と自由                   | サルトルとメルロ = ポンティ           | 思索                 | 東北大学哲学研究会      | 1970 |
| 箱石 匡行  | メルロ = ポンティにおけるコーギトーの概念    |                           | 岩手大学教育学部研究年報       |                | 1987 |
| 檜垣 立哉  | 沈黙のコギトと他者                 | メルロ = ポンティ現象学に於ける共存の構造と意味 | 論集                 | 東京大学文学部哲学研究室編  | 1991 |
| 檜垣 立哉  | <沈黙のコギト>についての試論           | メルロ = ポンティにおける主体性の問題      | 哲学                 | 日本哲学会編・法政大学出版局 | 1992 |
| 檜垣 立哉  | メルロ = ポンティにおける身体の知覚経験について |                           | 哲学雑誌               | 有斐閣            | 1991 |
| 富松 保文  | メルロ = ポンティの思想における反省の問題    |                           | 哲学                 | 北海道大学哲学会       | 1987 |
| 富末 保文  | 『ものが見える』ことと『ことばが分かる』ことの間  |                           | 哲学                 | 日本哲学会          | 1984 |
| 富末 保文  | 野生と問いかけ                   |                           | 北海道大学文学部紀要         |                | 1991 |
| 布施 佳宏  | メルロ = ポンティの身体論            | le corps propreについて       | 哲学研究               | 京都哲学会          | 1973 |
| 福永 俊哉  | メルロ = ポンティ初期言語論の一側面       |                           | 龍谷大学哲学論集           |                | 1990 |

| 著者氏名   | 論文 / 書名   | 副題                                    | 誌 / 書名             | 発行所        | 発行年  |
|--------|---|---------------------------------------|--------------------|------------|------|
| 福永 俊哉  | 『知覚の現象学』におけるメルロ = ポンティの言語論の位置について                                   |                                       | 龍谷大学哲学論集           |            | 1991 |
| 柄谷 行人  | 身体論   |                                       | 読売新聞               |            | 1981 |
| 片桐 茂博  | メルロ・ポンティにおける二つのベルクソン像   |                                       | 論集                 | 東大文学部哲学研究室 | 1983 |
| 片山 洋之介 | 報告, サルトル, メルロ = ポンティとマルクス主義   |                                       | 社会思想史研究            |            | 1984 |
| 本宮 輝薫  | メルロ = ポンティにおける言語と沈黙 - 1 -   |                                       | 中央大学大学院論究 (文学研究科篇) |            |      |
| 末次 弘   | 子供の意識構造と葛藤 (上)  | ソルボンヌにおけるメルロ = ポンティの講義                | 白山哲学               | 東洋大学       | 1980 |
| 末次 弘   | 子供の意識構造と葛藤 (中)  | ソルボンヌにおけるメルロ = ポンティの講義                | 白山哲学               | 東洋大学       | 1982 |
| 末次 弘   | メルロ = ポンティと表現の問題 - 1 -  |                                       | 白山哲学               | 東洋大学       | 1986 |
| 末次 弘   | メルロ = ポンティと表現の問題 - 2 -  |                                       | 白山哲学               | 東洋大学       | 1987 |
| 末次 弘   | メルロ = ポンティと表現の問題 - 3 -  |                                       | 白山哲学               | 東洋大学       | 1988 |
| 末次 弘   | Sur le probleme fondamental de la "Phenomenologie de la perception" |                                       | 白山哲学               | 東洋大学       | 1992 |
| 末次 弘   | 前期メルロ = ポンティ哲学の根本問題 ( 1 )   |                                       | 試行                 | 試行社        | 1982 |
| 万沢 正美  | 現象としての <文学>   | 文学研究の基礎理論のために                         | 人文学報               |            | 1981 |
| 木村 彰吾  | 二元論と心身の問題   | デカルト, サルトル, ハイデガー, M・メルロ = ポンティ - 前 - | 立命館文学              |            | 1973 |
| 木村 彰吾  | 二元論と心身の問題   | デカルト, サルトル, ハイデガー, M・メルロ = ポンティ - 後 - | 立命館文学              |            | 1974 |
| 木村 彰吾  | メルロ = ポンティにおける一般的実存と人格的実存   | 現象的身体・自由・批判                           | 北域                 |            | 1982 |
| 木村 雄吉  | 極限のメルロ = ポンティ - 1 -   | 現象学から存在論へ                             | 比較思想雑誌             |            | 1977 |
| 木村 雄吉  | 極限のメルロ = ポンティ - 2 -   | 科学の存在論、その了解と位置づけをめぐって                 | 比較思想雑誌             |            | 1978 |
| 木村 雄吉  | 身体と言語   | 反人間学読解のために                            | 法政大学教養部紀要          |            | 1980 |

| 著者氏名  | 論文 / 書名                       | 副題                      | 誌 / 書名                  | 発行所         | 発行年  |
|-------|-------------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------|------|
| 木田 元  | 生世界の現象学                       | フッサールからメルロ = ポンティへ      | 中央大学文学部紀要               |             | 1961 |
| 木田 元  | 生世界の現象学 (2)                   | メルロ = ポンティのフッサール解釈      | 中央大学文学部紀要               |             | 1963 |
| 木田 元  | 現象学と弁証法                       |                         | 中央大学文学部紀要               |             |      |
| 木田 元  | 眼は精神の立案者, モーリス・メルロ = ポンティ     | 世界芸術論の焦点                | 三彩                      |             | 1966 |
| 木田 元  | メルロ = ポンティと構造の概念              |                         | 中央大学文学部紀要               |             | 1968 |
| 木田 元  | メルロ = ポンティと構造の概念              |                         | 理想                      |             | 1974 |
| 木田 元  | 肉体の形而上学                       |                         | 理想                      |             | 1977 |
| 木田 元  | メルロ = ポンティ 『知覚の現象学』           |                         | 言語                      |             | 1977 |
| 木田 元  | メルロ = ポンティと『制度化』の概念           |                         | 中央大学文学部紀要               |             | 1978 |
| 木田 元  | メルロ = ポンティ (現代思想の109人)        |                         | 現代思想                    |             | 1978 |
| 木田 元  | メルロ = ポンティ                    |                         | 言語                      |             | 1980 |
| 阿部 文彦 | メルロ = ポンティの哲学の展開              | 創造としての哲学へ向かって           | 実存思想論集                  | 以文社         | 1986 |
| 野家 啓一 | 言語・身体・意味                      | ヴィトゲンシュタインとメルロ = ポンティ   | アカデミア (人文・自然科学編, 保健体育編) | 南山大学        | 1978 |
| 野家 啓一 | 『ホモ・シグニフィカンス』としての身体           |                         | 理想                      |             | 1979 |
| 野家 啓一 | 言語行為における<虚>と<実>               |                         | 理想                      |             | 1983 |
| 野口 忠  | Langue, Parole, Signification | メルロ = ポンティの言語観をめぐって     | 明治大学教養論集                |             | 1970 |
| 野村 直正 | 行動の概念の検討                      | メルロ = ポンティの構造の哲学        | 哲学論叢                    | 京都大学哲学論叢刊行会 | 1983 |
| 野村 直正 | 見るものと見えるもの                    | メルロ = ポンティの chair をめぐって | 哲学論叢                    | 京都大学哲学論叢刊行会 | 1987 |
| 矢代 梓  | 滝浦静雄『言語と身体』                   | 晩年のメルロ = ポンティを中心に       | 図書新聞                    |             | 1978 |
| 矢島 忠夫 | 構成するものと構成されるものとの関係の逆転         | メルロ = ポンティのフッサール解釈      | 弘前大学教育学部紀要              |             | 1980 |
| 林 好雄  | 書くことと見ること                     | マラルメ, メルロ = ポンティ        | 比較思想雑誌                  |             | 1985 |
| 和田 町子 | <語る言葉>について - 1 -              | メルロ = ポンティの言語哲学に関する一考察  | 聖心女子大学論叢                |             | 1974 |



| 著者氏名   | 論文 / 書名   | 副題                   | 誌 / 書名                   | 発行所           | 発行年  |
|--------|---|----------------------|--------------------------|---------------|------|
| 和田 町子  | < 語る言葉 > について - 2 -   | 了解可能性に関する一考察         | 聖心女子大学論叢                 |               | 1975 |
| 鷺田 清一  | 伝統の忘却, あるいは忘却としての伝統   | 三〇年後のメルロ = ポンティ 1    | みすず                      | みすず書房         | 1990 |
| 鷺田 清一  | < 超越論的 > メルロ = ポンティ ?                                       | 三〇年後のメルロ = ポンティ 2    | みすず                      |               | 1990 |
| 鷺田 清一  | リヴァーシブルな地形  | 三〇年後のメルロ = ポンティ 3    | みすず                      | みすず書房         | 1990 |
| 阿部 文彦  | メルロ = ポンティの < 知覚 > の哲学と存在論                                  |                      | 早稲田大学文研紀要                |               | 1989 |
| 阿部 文彦  | 制度化と他者  |                      | 哲学世界                     |               | 1989 |
| 伊吹 克己  | 「行動の構造」における「還元」と「構造」  |                      | 専修人文論集                   |               | 1981 |
| 伊吹 克己  | 「目と精神」覚書  | 時間の芸術としての絵画          | 実存主義                     |               | 1976 |
| 伊藤 嘉直  | 「ヒューマニズムとテロル」 - 共産主義政治の論理 -                                 | 書評                   | 実存主義                     |               | 1959 |
| 加藤 精司  | 表現から存在へ   | メルロ = ポンティの絵画論から     | 理想                       |               | 1977 |
| 加藤 精司  | 思想の通時態から共時態へ  | イデオロギーを越えて           | 哲学                       | 北大哲学会         | 1985 |
| 河野 哲也  | Le langage et le schema corporel chez Maurice Merleau-Ponty |                      | Etudes Phenomenologiques | Edition OUSIA | 1992 |
| 笠井 叡   | 秘教主義的教理と現象学   | 現象学は肉体のヒエラルキアを開きうるか  | 現代思想                     |               | 1974 |
| 丸山 圭三郎 | メルロ = ポンティとソシユール  | 語る主体への還帰             | 現代思想・ソシユールの思想            |               | 1974 |
| 軍司 敏   | 現象学から存在論へ   | メルロ = ポンティ研究         | 宇都宮大学教養部研究報告             |               | 1978 |
| 軍司 敏   | 経験と超越   | M・メルロ = ポンティの現象学的心理学 | 現象学研究                    |               | 1972 |
| 軍司 敏   | メルロ = ポンティのサルトル批判   |                      | 実存主義講座 8                 | 理想社           | 1974 |
| 軍司 敏   | 表現と身体   | メルロ = ポンティ研究         | 実存主義                     |               | 1976 |
| 鯨岡 峻   | メルロ = ポンティと心理学  |                      | 実存主義                     |               | 1976 |
| 佐藤 義之  | 『知覚の現象学』における実存的な意味観の検討                                      |                      | 倫理学研究                    | 関西倫理学会        | 1991 |
| 佐藤 正志  | 現象学と社会認識の転換   | M・メルロ = ポンティ         | 「現代の政治思想」                |               | 1987 |

| 著者氏名   | 論文 / 書名                           | 副題                              | 誌 / 書名        | 発行所            | 発行年  |
|--------|-----------------------------------|---------------------------------|---------------|----------------|------|
| 細川 亮一  | 心理学を越える道                          |                                 | 意識について (哲学雑誌) |                | 1977 |
| 三宅 正純  | メルロ = ポンティにおける「コギト」と「客観的身体」       |                                 | 倫理学紀要         |                | 1989 |
| 三宅 正純  | 事実性と身体                            | メルロ = ポンティ後期思想を中心に              | 実存思想論集        |                | 1989 |
| 山口 泰司  | メルロー・ポンティの遺稿「見えるものと見えざるもの」における「肉」 |                                 | フィロソフィア       |                | 1973 |
| 山崎 庸佑  | 言語活動 (ランガージュ) の現象学                | メルロ = ポンティの場合                   | 実存主義          | 理想社            | 1969 |
| 市川 浩   | メルロオ = ポンティの身体論序説                 | デカルトとの対比において                    | 「思想史の方法と課題」   |                | 1973 |
| 市倉 宏祐  | メルロ・ポンティにおける構造の問題                 |                                 | 実存主義          |                | 1976 |
| 実川 敏夫  | 形而上学と時間 序説 (二)                    | メルロ = ポンティのデカルト読解をめぐる考察         | 人文学報          | 東京都立大学<br>人文学部 | 1991 |
| 実川 敏夫  | メルロ = ポンティにおける哲学と言語               |                                 | 実存主義          | 以文社            | 1976 |
| 実川 敏夫  | コギトの現象学と構造の現象学                    | 他者理論の検討を通して                     | 哲学誌           | 東京都立大学<br>哲学会  | 1982 |
| 実川 敏夫  | 救済と偽善                             | メルロ = ポンティの「黙したコギト」について         | 人文学報          | 東京都立大学<br>人文学部 | 1993 |
| 重野 豊隆  | メルロ = ポンティの存在論                    | 様式的一般性としての <存在> と、肉             | 実存思想論集        | 以文社            | 1991 |
| 勝賀瀬 恵子 | 後期メルロ = ポンティにおける「存在論」について         |                                 | 龍谷哲学論集        | 龍谷哲学会          | 1992 |
| 小林 康夫  | 拡がりの冒険                            | メルロ = ポンティに寄せて                  | 現代思想          |                | 1974 |
| 松葉 祥一  | メルロ = ポンティにおける構造と意味               |                                 | 哲学論究          |                | 1989 |
| 松葉 祥一  | 自由の両義性                            | メルロ = ポンティ「自由、とくにライブニッツにおける」の研究 | 倫理学研究         |                | 1992 |
| 新畑 耕作  | メルロー = ポンティの「両義性」の問題              |                                 | 実存主義          |                | 1976 |
| 森本 和夫  | 身体と肉体                             |                                 | 理想            |                | 1977 |
| 森脇 善明  | メルロ = ポンティにおける言語経験                | 言語の創造的使用と表現の問題                  | 大阪商業大学論集      |                | 1984 |
| 深田 進   | 芸術と「図式」的なもの                       | サルトルとメルロ = ポンティを中心に - 序章        | 現象学研究         |                | 1974 |

| 著者氏名   | 論文 / 書名                         | 副題                   | 誌 / 書名       | 発行所 | 発行年  |
|--------|---------------------------------|----------------------|--------------|-----|------|
| 菅野 盾樹  | メルロ = ポンティの問題・問題のメルロ = ポンティ     | 「世界の散文」をどう読むか        | 本と批評         |     | 1980 |
| 清水 誠   | メルロ = ポンティ研究序説                  |                      | 理想           |     | 1974 |
| 清水 誠   | メルロ = ポンティの空間論                  |                      | 武蔵大学人文学会雑誌   |     | 1972 |
| 清水 明   | 言葉（パロール）への還帰                    | メルロ・ポンティの場合          | 意味と無意味（哲学雑誌） |     | 1981 |
| 赤松 宏   | 具体性へ向う哲学（2）                     |                      | 名古屋工業大学学報    |     | 1968 |
| 赤松 宏   | スタイル或は図式について                    |                      | 名古屋工業大学学報    |     | 1973 |
| 川本 茂雄  | 言語理論と言語論                        | メルロ = ポンティへの一つのアプローチ | 現代思想         |     | 1974 |
| 前田 保   | Merleau-Ponty「内部存在論（アンドオントロジー）」 | その再構成の試み             | 東洋大学大学院紀要    |     | 1987 |
| 足立 美比古 | 「見えるものと見えないもの」、或いは<肉>の秘儀        |                      | 理想           |     | 1977 |
| 滝浦 静雄  | 肉の存在論                           | メルロ = ポンティにおける現象学の帰趨 | 現代思想         |     | 1974 |
| 滝浦 静雄  | 意味と真理                           |                      | 実存主義         |     | 1976 |
| 淡野 安太郎 | 現代哲学の一つの動向について                  | メルロ = ポンティの逝去を悼んで    | 哲学雑誌         |     | 1961 |
| 池上 明哉  | 進歩史観の倫理性                        |                      | 金子武蔵編「歴史」    | 理想社 | 1973 |
| 池上 明哉  | メルロー = ポンティの哲学                  | 構造・共存・意味・真理          | 実存主義         |     | 1976 |
| 中 敬夫   | 後期メルロ = ポンティにおける「無-差別」          | 「見えるものと見えないもの」の批判的検討 | 哲学論叢         |     | 1988 |
| 中島 盛夫  | 生ける自然                           | 「自然哲学」の系譜と意味         | 横浜市立大学論叢     |     | 1988 |
| 庭田 茂吉  | 「私の身体」とその影                      | メルロ = ポンティの身体論の彼方へ   | 哲学論究         |     | 1986 |
| 田島 節夫  | 「見ること」と「語ること」                   |                      | 現代思想         |     | 1974 |
| 田島 節夫  | 神話・儀式・芸術                        | レヴィ・ストロースとメルロ = ポンティ | 現代思想         |     | 1973 |
| 田島 節夫  | メルロ = ポンティにおける実存と自然             |                      | 理想           |     | 1961 |

| 著者氏名          | 論文 / 書名                           | 副題                      | 誌 / 書名       | 発行所                  | 発行年  |
|---------------|-----------------------------------|-------------------------|--------------|----------------------|------|
| 田島節夫・坂部恵・足立和浩 | メルロ = ポンティの世界                     | 鼎談                      | 理想           |                      | 1977 |
| 渡辺 二郎         | 本質・還元・現象                          | フッサール、ハイデガー、メルロー = ポンティ | 現代思想         |                      | 1974 |
| 東 昌紀          | 見る者、見えるもの、そして可視性                  | 『眼と精神』における身体による存在論      | カルテシアーナ      | 大阪大学第一講座             | 1994 |
| 南 博           | 行動主義とゲシュタルト理論                     | メルロ = ポンティの背景           | 現代思想         |                      | 1974 |
| 武田 昭彦         | メルロ = ポンティの哲学における「生きられる身体」について(1) | 行動とゲシュタルト               | 大学院紀要(法政)    |                      | 1988 |
| 武田 昭彦         | メルロ = ポンティの哲学における画家のヴィジョンについて     |                         | 法政大学大学院紀要    |                      | 1987 |
| 片山 洋之介        | 偶然の意味                             |                         | 実存思想論集       |                      | 1988 |
| 片山 洋之介        | 意識の問題                             | 明証性と現実性                 | 実存主義         |                      | 1976 |
| 茂 牧人          | メルロー = ポンティにおける初期フッサール解釈の問題について   |                         | 上智哲学誌        |                      | 1988 |
| 木田 元・生松 敬三    | 現象学と<知>の転換                        | 対談                      | 現代思想         |                      | 1974 |
| 門脇 俊介         | 反省の両義性                            |                         | 意味と無意味(哲学雑誌) | 有斐閣                  | 1981 |
| 和田 町子         | 『知覚の現象学』の影響史的考察                   | フッセル解釈の視座と視点            | 聖心女子大学論叢     |                      | 1979 |
| 和田 町子         | 後期メルロ = ポンティ存在論の予備的考察             | 「野性の存在」をめぐって            | 聖心女子大学論叢     |                      | 1981 |
| 和田 町子         | 「隠れた神」覚書                          | メルロ = ポンティ存在論の予備的考察(二)  | 宗教と文化        | 聖心女子大学<br>キリスト教文化研究所 | 1982 |
| 和田 町子         | メルロ = ポンティとフランスの思想伝統              | 『行動の構造』とマールブランシュ        | 実存主義         |                      | 1976 |
| 毬藻 充          | 沈黙の考古学                            | 今日のメルロ = ポンティと純粹言語の亡霊   | 文化学年報(同志社)   |                      | 1983 |
| 毬藻 充          | メルロ = ポンティと垂直の存在(1)               |                         | 哲学論究         |                      | 1986 |
| 小林 千春         | M・メルロ = ポンティの自由論・序章               | 『知覚の現象学』を中心に            | 文化と哲学        | 静岡大学哲学会              | 1985 |

| 著者氏名  | 論文 / 書名   | 副題                         | 誌 / 書名  | 発行所                        | 発行年  |
|-------|---|----------------------------|---|----------------------------|------|
| 北村 晋  | サルトルにおける志向性観念の射程と < 存在論的証明 >                                |                            | 文学研究科紀要別冊   | 早稲田大学大学院文学研究科              | 1986 |
| 北村 晋  | サルトルとブシュケーの問題   |                            | 哲学世界  | 早稲田大学大学院文学研究科哲学専攻          | 1988 |
| 河野 哲也 | Le langage et le schema corporel chez Maurice Merleau-Ponty |                            | The annals of Japan Association for Philosophy of Science | 科学基礎論学会                    | 1992 |
| 竹原 弘  | メルロ = ポンティの言語論  |                            | 『存在と意味』第一章  | 徳山大学総合経済研究所                |      |
| 竹原 弘  | 相互主観性と倫理的価値   |                            | 『世界 - 内 - 存在の現象学』第三章                                      | 北樹出版                       |      |
| 小林 利裕 | フッサール研究   |                            |   | 法律文化社                      | 1990 |
| 船木 亨  | メルロ = ポンティと過程主義   |                            | 現代倫理学の再検討   | ? ( 科学研究費研究成果報告書58310008 ) | 1986 |
| 船木 亨  | 歴史の配慮   | メルロ = ポンティとヘーゲル            | ヘーゲル社会思想と現代   | 東京大学出版会                    | 1989 |
| 小林 千春 | 両義性と両価性   | M . メルロ = ポンティを参考に         | 文化と哲学   | 静岡大学哲学会                    | 1991 |
| 小林 千春 | M . メルロ = ポンティの身体論  |                            | 哲学会誌  | 大阪市立大学哲学会                  | 1978 |
| 小林 千春 | 他者論と無我説   | M . メルロ = ポンティの哲学と仏教思想との比較 | 哲学会誌  | 大阪市立大学哲学会                  | 1988 |
| 菅野 盾樹 | 『我、ものに遭う』   |                            |   | 新曜社                        | 1983 |
| 阿部 文彦 | メルロ = ポンティの両義性の哲学   |                            | 『フランス哲学史論集』   | 創文社                        | 1985 |
| 阿部 文彦 | メルロ = ポンティにおける宗教の問題   |                            | フィロソフィア   | 早稲田大学哲学会                   | 1991 |

| 著者氏名   | 論文 / 書名                         | 副題   | 誌 / 書名                                      | 発行所     | 発行年  |
|--------|---------------------------------|--|---|---------|------|
| 松葉 祥一  | 自由と状況                           | メルロ = ポンティ「自由とくにライプニッツにおける」                                  | インパクション                                     |         | 1990 |
| 松葉 祥一  | コミュニオンからコミュニケーションへ              | 自他の差異を前提にした共存の論理   | 図書新聞  |         | 1992 |
| 松葉 祥一  | L'ambiguite de la liberte       | <<La liberte, en particulier chez Leibniz>> de Merleau-Ponty | Recherches sur la philosophie et le langage |         | 1993 |
| 末次 弘   | 子供の意識構造と葛藤 (下の一)                |  | 白山哲学  | 東洋大学    | 1984 |
| 末次 弘   | 前期メルロ = ポンティ 哲学の根本問題 (2)        |  | 試行  | 試行社     | 1983 |
| 末次 弘   | 前期メルロ = ポンティ 哲学の根本問題 (3)        |  | 試行  | 試行社     | 1983 |
| 末次 弘   | 前期メルロ = ポンティ 哲学の根本問題 (4)        |  | 試行  | 試行社     | 1984 |
| 末次 弘   | 前期メルロ = ポンティ 哲学の根本問題 (5)        |  | 試行  | 試行社     | 1984 |
| 末次 弘   | 前期メルロ = ポンティ 哲学の根本問題 (6)        |  | 試行  | 試行社     | 1985 |
| 末次 弘   | 子供の意識構造と葛藤 (下之二)                |  | 白山哲学  | 東洋大学    | 1985 |
| 中本 泰任  | メルロ = ポンティ 哲学における <身体> あるいは <物> | 知覚の現象学から野性的なものの存在論へ  | 神戸商船大学紀要第一類                                 |         | 1993 |
| 箱石 匡行  | メルロ = ポンティと倫理学の可能性              | 共感の倫理学のために   | 現象学年報                                       | 日本現象学会  | 1992 |
| 和田 町子  | 思惟と言葉との間                        | 西田哲学研究への予備的考察  | 哲学論集  | 上智大学哲学会 | 1991 |
| 西村 浩太郎 | メルロ = ポンティ 『行動の構造』              |  | 『思想史の巨人たち』                                  | 北樹出版    | 1979 |
| 鷲田 清一  | スタイルという概念 1                     | 三〇年後のメルロ = ポンティ 4  | みすず   | みすず書房   | 1990 |
| 鷲田 清一  | スタイルという概念 2                     | 三〇年後のメルロ = ポンティ 5  | みすず   | みすず書房   | 1991 |
| 鷲田 清一  | リヴァーシブルな思考                      | メルロ = ポンティと《現象学》   | 現象学年報                                       | 日本現象学会  | 1991 |
| 清水 誠   | ベルクソンと生きられる空間                   |  | 澤瀉久敬編 『フランスの哲学』 2                           | 東京大学出版会 | 1975 |
| 清水 誠   | 『近代「知」とメルロ = ポンティ』              |  | 叢書 phaenomenologica 20                      | 世界書院    | 1988 |
| 清水 誠   | メルロ = ポンティと生命の哲学                |  | 三輪正編著 『生命の哲学』                               | 北樹出版    | 1981 |

| 著者氏名  | 論文 / 書名  | 副題   | 誌 / 書名                                      | 発行所                    | 発行年  |
|-------|--|--|---|------------------------|------|
| 清水 誠  | La genese de la peinture et/ou la constitution du monde esthetique |  | Merleau-Ponty, de philosophe et son langage | Universite de Grenoble | 1993 |
| 清水 誠  | ポール・リクールの言語論   |  | 武蔵大学人文学会雑誌                                  |                        | 1974 |
| 清水 誠  | 差延と語り  |  | 武蔵大学人文学会雑誌                                  |                        | 1991 |
| 清水 誠  | 和辻とメルロ = ポンティ  | 「人間の学としての倫理学」と共同主観性                        | 武蔵大学人文学会雑誌                                  |                        | 1993 |
| 加藤 精司 | 存在の問題  |  | 熊谷直男編『哲学的思索の歩み』                             | 学術図書出版社                | 1988 |
| 伊藤 泰雄 | メルロ = ポンティにおける奥行きと自己   |  | 横浜市大高等看護学校紀要                                |                        | 1987 |
| 池上 明哉 | M・メルロ = ポンティ『世界の散文』滝浦静雄、木田元訳                                       | 「野生の存在」への中継地点示す                            | 図書新聞  |                        | 1979 |
| 山形 頼洋 | 『感情の自然』  |  |   | 法政大学出版局                | 1993 |
| 山崎 備佑 | 『現象学の展開』   | 感性の現象学と哲学の諸問題                              |   | 新曜社                    | 1974 |
| 斎藤 慶典 | 時間と存在をめぐって   | 「生き生きした現在の謎」(フッサール)と「内・存在論」(メルロ = ポンティ)の試み | 新田他編『現象学の現在』                                | 世界思想社                  | 1989 |
| 斎藤 慶典 | 他者の現象学の展開  |  | 岩波講座『現代思想』第六巻                               | 岩波書店                   | 1993 |
| 斎藤 慶典 | プラクシスとポイエーシス   | 後期メルロ = ポンティを手がかりに                         | 現象学・解釈学研究会編『プラクシスの現象学』                      | 世界書院                   | 1993 |
| 吉谷 啓次 | <肉>の存在論について  | メルロ = ポンティの後期哲学における「可逆性」の意味                | 北海道大学文学部紀要                                  | 北海道大学文学部               | 1992 |
| 吉谷 啓次 | 「見ること」と「語ること」  | メルロ = ポンティの身体論                             | 伊藤・坂井編『情念の哲学』                               | 東信堂                    | 1992 |
| 成田 常雄 | 『時間の現象学』   | 超越論的現象学の成立基盤に向けて                           |   | 世界書院                   | 1992 |
| 山崎 純  | 現代フランス思想   | 実存から構造へ                                    | 西洋哲学思想史                                     | 北樹出版                   | 1989 |
| 山崎 純  | ヘーゲルと現代フランス思想  | コギトと<他者>                                   | 『ヘーゲル哲学の現在』                                 | 世界思想社                  | 1988 |

| 著者氏名  | 論文 / 書名                                  | 副題                           | 誌 / 書名                  | 発行所               | 発行年  |
|-------|--|------------------------------|-------------------------|-------------------|------|
| 篠 憲二  | 垂直的可知性へむかって(続)                           | メルロ = ポンティのシモン覚書から           | 科研費研究成果報告書・課題番号63301001 | 東北大学哲学研究室         | 1991 |
| 篠 憲二  | 現象学における始源論と目的論                           |                              | 思想                      | 岩波書店              | 1978 |
| 篠 憲二  | 現象学とメルロ = ポンティ                           | 知覚論的反省の射程                    | 『講座・現象学 1』              | 弘文堂               | 1980 |
| 篠 憲二  | M・メルロ = ポンティ著『言語と自然 - コレージュ・ドゥ・フランス講義要録』 | 成熟した思考スタイルの現前                | 読書新聞                    |                   | 1980 |
| 東 昌紀  | 知覚の「ぶれ」と主体の時間的な「ずれ」                      | メルロ = ポンティ哲学における相互主体性の問題を巡って | 待兼山論叢                   | 大阪大学文学会           | 1992 |
| 三宅 正純 | 「沈黙」の表現としての自由                            | メルロ = ポンティ哲学に即して             | 平成三年度科学研究費補助金研究成果報告書    | 東京大学倫理学研究室        | 1992 |
| 重野 豊隆 | 知覚世界と言語                                  | メルロ = ポンティの真理観について           | 東洋大学大学院紀要               |                   | 1986 |
| 重野 豊隆 | 安楽死における人格概念                              | メルロ = ポンティの真理観を手引きとして        | 『真理への反逆』                | 富士書店              | 1993 |
| 実川 敏夫 | 不可視性                                     | 可視性の根拠                       | 哲学誌                     | 東京都立大学哲学会         | 1977 |
| 実川 敏夫 | 可逆性                                      | 自己還帰の構造                      | 哲学誌                     | 東京都立大学哲学会         | 1978 |
| 実川 敏夫 | 形而上学と時間 序説                               | F・アルキエのメルロ = ポンティ批判の検討       | 哲学誌                     | 東京都立大学哲学会         | 1990 |
| 実川 敏夫 | 存在と行為                                    | メルロ = ポンティの存在論的企図とその道徳的含意    | 現象学年報                   | 日本現象学会            | 1991 |
| 本郷 均  | メルロ = ポンティにおける「ことば」の問題                   |                              | フィロソフィア                 | 早稲田大学哲学会          | 1992 |
| 本郷 均  | メルロ = ポンティにおける知覚と時間                      |                              | 哲学世界                    | 早稲田大学大学院文学研究科哲学専攻 | 1987 |
| 本郷 均  | メルロ = ポンティにおける知覚の創造性と真理                  |                              | 文学研究科紀要別冊               | 早稲田大学大学院文学研究科     | 1989 |



| 著者氏名     | 論文 / 書名                       | 副題                | 誌 / 書名                   | 発行所              | 発行年  |
|----------|-------------------------------|-------------------|--------------------------|------------------|------|
| 本郷 均     | ホワイトヘッドとメルロ＝ポンティ              | 哲学と言語をめぐって        | プロセス思想                   | 日本ホワイトヘッド・プロセス学会 | 1993 |
| 東 昌紀     | メルロ＝ポンティにおける他者理解と志向性          |                   | 倫理学研究                    |                  | 1994 |
| 菅野 盾樹    | 知覚の現象学から表現の倫理学へ               |                   | 『命題コレクション・哲学』            | 筑摩書房             | 1990 |
| 菅野 盾樹    | 原初の比喩としての<換喩>                 |                   | 記号学研究                    | 東海大学出版会          | 1994 |
| 菅野 盾樹    | 「自然的記号」の誤謬                    |                   | 人間科学部紀要                  | 大阪大学人間科学部        | 1994 |
| 菅野 盾樹    | 表現を理解するとはどういうことか(1)           | いのちのレプレゼンテーション    | 季刊・iichiko               | 日本ベリエールアートセンター   | 1994 |
| 菅野 盾樹    | 表現を理解するとはどういうことか(2)           | いのちのレプレゼンテーション    | 季刊・iichiko               | 日本ベリエールアートセンター   | 1994 |
| 村瀬 綱     | 身体であることの意味                    | メルロ＝ポンティにおける共存の論理 | 論集                       | 東京大学文学部哲学研究室     | 1993 |
| ロマン、ジョエル | 実存主義的友情                       | サルトルとメルロ＝ポンティ     | 実存思想論集                   | 実存思想協会           | 1987 |
| 阿部 重広    | メルロ＝ポンティ                      |                   | 『われ在り、われ思う』              |                  | 1987 |
| 近藤 耕人    | メルロ＝ポンティの知覚と精神の交叉             |                   | 見ることと語ること                | 青土社              | 1988 |
| 丹生谷 貴志   | 中世への途上 - 1 - 覚書：映像のフーコー       |                   | 哲学                       | 哲学書房             | 1988 |
| 牧 茂人     | メルロー＝ポンティにおける初期フッサール解釈の問題について |                   | 上智大学上智哲学誌                |                  | 1988 |
| 栗本 慎一郎   | メルロ＝ポンティの心 - 身論とマイケル・ポランニー    |                   | 『意味と生命 - 暗黙知理論から生命の量子論へ』 | 青土社              | 1988 |
| 梅原 賢一郎   | 身体の中の芸術                       |                   | 『芸術の線分たち - フランス哲学横断』     | 昭和社              | 1988 |
| 野間 宏     | 映画・演劇・書物                      | メルロ＝ポンティ「行動の構造」   | 野間宏作品集 全体小説と同時代文学        | 岩波書店             | 1988 |

| 著者氏名        | 論文 / 書名                             | 副題                                  | 誌 / 書名                                    | 発行所       | 発行年  |
|-------------|-------------------------------------|-------------------------------------|---|-----------|------|
| スターリング、C.L. | 前駆的論争                               | ア－サー・ケストラとモーリス・メルロ＝ポンティ             | 松蔭女子学院短期大学学術研究会研究紀要                       |           | 1988 |
| 竹田 青嗣       | 序エロスの体験と世界                          | エロスの世界像 1                           |   | 三省堂ブックレット | 1989 |
| 前田 保        | Merleau-Ponty「内部存在論」 - 2 -          | その再構成の試み                            | 東洋大学大学院紀要                                 | 東洋大学文学研究科 | 1989 |
| 末次 弘        | 「物質と記憶」における知覚論                      |                                     | 白山哲学                                      | 東洋大学      | 1989 |
| 鷺田 清一       | <世界>というモード                          | 世界のイメージ 3                           | 創文  | 創文社       | 1989 |
| 滝浦 静雄       | 加賀野井秀一著「メルロ＝ポンティと言語」                | 言語及び現象学から存在論へ                       | 週刊ポスト                                     |           | 1989 |
| 近藤 武敏       | モーリス・メルロ＝ポンティの後期思想 - 2 -            | 運動の肉あるいは知覚の成立(上)                    | 現代文学                                      |           | 1989 |
| 竹田 青嗣       | 近代的「心身二元論」について - 1 -                | エロスの世界像 4                           | 三省堂ぶっくれっと                                 | 三省堂       | 1989 |
| (無署名)       | メルロ＝ポンティ最後の書                        | 滝浦静雄・木田元訳『見えるものと見えないもの』             | 出版ダイジェスト                                  |           | 1989 |
| 小林 康夫       | M・メルロ＝ポンティ『眼と精神』                    | 思想書ベスト56                            | 『新・読書の快楽』                                 | 角川書店      | 1989 |
| (無署名)       | メルロ＝ポンティの世界                         | -『見えるものと見えないもの』刊行にさいして              | 出版ダイジェスト                                  |           | 1989 |
| 吉本 隆明       | 「見えるものと見えないもの」                      | 新・書物の解体学 36                         | マリ・クレール・ジャポン                              |           | 1989 |
| 桑田 礼彰       | M・メルロ＝ポンティ著、滝浦静雄、木田元訳『見えるものと見えないもの』 | 書窓                                  | 聖教新聞                                      |           | 1989 |
| 今村 仁司       | メルロ＝ポンティ著、滝浦静雄・木田元訳『見えるものと見えないもの』   | 読書界'89                              | 毎日新聞                                      |           | 1989 |
| 片山 文保       | 世界としての身体とメルロ＝ポンティの「肉」               |                                     | Etues de langue et litterature francaises |           | 1990 |
| 滝浦 静雄       | メルロ＝ポンティ                            | - 身体の哲学(インタビュー)                     | 季刊 iichiko                                |           | 1991 |
| (無署名)       | メルロ＝ポンティ著、滝浦静雄・木田元訳『見えるものと見えないもの』   | 読書                                  | 毎日新聞                                      |           | 1990 |
| 岩見 徳夫       | 「他者」への問い                            | 「見えるものと見えざるもの」に於けるメルロ＝ポンティの「サルトル」批判 | 東洋大学大学院紀要                                 | 東洋大学文学研究科 | 1990 |

| 著者氏名  | 論文 / 書名                                 | 副題             | 誌 / 書名            | 発行所           | 発行年  |
|-------|---|----------------|-------------------|---------------|------|
| 加藤 豊仍 | 『表現と自由』                                 | メルロ = ポンティの表現論 |                   | 世界書院          | 1990 |
| 三好 栄三 | Maurice Merleau-Ponty / Jackson Pollock |                | 美学論究              |               | 1990 |
| 山口 泰司 | メルロ - ・ポンティの思想                          |                | 『心の探究 - 自覚の階梯』    | 文化書房博文社       | 1990 |
| 湯浅 泰雄 | 現代の哲学的心身論とその問題点                         | 心身関係の二重構造      | 『身体論 - 東洋的身身論と現代』 | 講談社           | 1990 |
| 森山 公夫 | 「存在の秘奥」へ                                |                | 本                 |               | 1990 |
| 木田 元  | ライヴァルたち                                 |                | 白門                | 中央大学通信<br>教育部 | 1990 |
| 木田 元  | 感覚的なものの存在論としての芸術                        | メルロ = ポンティ     | 『哲学と反哲学』          | 岩波書店          | 1990 |
| 木田 元  | メルロ = ポンティの世界概念                         |                | 『哲学と反哲学』          | 岩波書店          | 1990 |
| 高嶋 健一 | 高嶋健一「存疑妙」より                             | 特集・歌の中の固有名詞    | 短歌研究              |               | 1990 |